

# Le favole cosmiche



## I Favola cosmica

1 *“In principio c’era solo il nulla, il buio cosmico totale. Poi in quest’immenso buio apparve un puntino di luce.*

2 *Era solo un puntino ma pieno d’energia e di calore. In questo puntino erano contenute tutte le sostanze dell’Universo, ma il calore era così potente che le sostanze che ora noi conosciamo, ferro, oro, rocce, e acqua erano inconsistenti come dei gas.*

3 *Questo puntino diventò una nube di luce e calore e cominciò ad espandersi e nell’espandersi, lasciava cadere tante gocce di luce.*

4 *Le gocce vagavano nello spazio in forma ordinata e compatta, in un movimento perpetuo e costante, formando una spirale che si espandeva sempre più. In questo movimento c’era e c’è ancora, la lotta tra la forza d’attrazione e quella d’espansione che ha creato l’equilibrio perfetto.*

5 *Ogni piccola particella di materia seguiva le sue leggi, e seguendo queste leggi tutti gli elementi sono stati creati: alcuni hanno formato i solidi, altri i liquidi, altri ancora i*

*gas. Le particelle si sono unite o separate per formare le stelle, il nostro sole e i pianeti.*

6 *Anche la Terra, il nostro pianeta, era fra questi corpi celesti, migliaia di volte più piccola del sole, come ora, ruotava intorno ad esso e muovendosi girava su se stessa ad una velocità sempre uguale.*


7 *Sulla Terra le particelle danzavano, hanno danzato e danzato, per milioni di anni. Le più pesanti precipitarono verso il centro della Terra, le più leggere furono sospinte verso la fredda superficie. I vulcani eruttarono riversando all’esterno le sostanze incandescenti che celavano che saturavano l’aria con enormi nubi di polveri.*

8 *Pian piano tutto si raffreddò e si calmò: molti gas divennero liquidi, e molti liquidi diventarono solidi, le rocce si raffreddarono. si formarono le montagne e le fosse. La pioggia cadde per molto tempo e riempì queste fosse, formando gli oceani: La terra stessa assunse un nuovo volto e fu pronta per accogliere la vita”.*

## *La prima favola cosmica mi fa pensare che...*


- *L'Universo che accoglie la Terra ha dimensioni immense:*

 *Come potresti disegnarlo?*

 *Attraverso il materiale a disposizione, ricerca tutti i pianeti del sistema solare e inseriscili in uno schema secondo il loro ordine.*


- *Ogni cosa ha un'origine comune.*

**!?** *Come è iniziato tutto?*

 *Trova almeno cinque aggettivi per descrivere il big bang.*


- *Senza legge non c'è ordine.*

*Le leggi non sono delle proibizioni, ma uno strumento per creare un ordine e per sottrarsi dal caos.*


 *Immagina un posto senza regole; la tua classe senza regole.*


*Cosa accadrebbe? Quali sono le regole fondamentali e più importanti secondo te? Fai un elenco.*

- *Solido, liquido e gassoso sono i tre stati della materia.*

 *Costruisci una tabella ed inserisci ciò che conosci nella colonna relativa al suo stato.*

- *Ogni cosa ha la sua natura, la sua individualità particolare, e questa natura è sostanzialmente inerente alla materia di cui ogni cosa è costituita (ad esempio, è nella natura delle piante rivolgersi verso la luce solare.*

 *Rifletti su te stesso. Qual è la tua natura? verso chi o che cosa ti rivolgi? Cosa ti piace e perché? Racconta*

 *Rappresenta con un disegno, se credi anche suddividendo la pagina in più parti, la prima favola cosmica.*

## II Favola cosmica

1 *L'ordine armonioso della creazione della Terra si stava rompendo: i mari si stavano riempiendo di sale.*

2 *Allora apparve sulla Terra una nuova forma che aiutasse il caos a trasformarsi in ordine. Questa nuova forma poteva mangiare e crescere, e le era stata data la speciale capacità di moltiplicarsi e far nascere altri esemplari del suo stesso tipo. Questa nuova forma pulì i mari nutrendosi del sale disciolto nelle acque.*

3 *In principio questa forma aveva una sola cellula. Poi comparvero creature pluricellulari, e poi forme di vita con organi e apparati.*

4 *Ogni nuovo gruppo di creature era sempre più complesso e efficiente. I mari iniziarono a ritirarsi e ad essere circondati dalle terre, ed alcuni si prosciugarono.*

5 *Le forme viventi furono costrette a diventare meno dipendenti dall'acqua.*

6 *Così pian piano comparvero, piante, anfibi e insetti che potevano vivere sulla Terra.*

7 *Una volta raggiunta la superficie terrestre, il continuo avanzare della vita condusse alla comparsa dei rettili, che svilupparono una pelle asciutta per il proprio corpo ed un guscio protettivo per le proprie uova. I rettili potevano vivere in aree calde e ricche di cibo.*


7 *Gli uccelli e i mammiferi apparvero già ben equipaggiati per i climi freddi. Queste nuove specie si prendevano cura dei loro piccoli, mentre nelle precedenti forme di vita questo non accadeva.*

8 *Finalmente apparve l'Essere Umano.*

*I primi uomini erano molto meno equipaggiati rispetto alle altre creature: non avevano una pelliccia che li scaldasse, né artigli per difendersi, ma avevano la mente e l'amore, che li hanno resi unici.*

## *La seconda favola cosmica mi fa pensare che...*

- *Ogni essere vivente è interconnesso con l'ambiente che lo circonda.*


 *Pensa ad almeno 6 esseri viventi e individua in quale modo sono interconnessi con l'ambiente esterno.*

- *La vita è un processo continuo che è cominciato con la formazione della Terra e, piano piano si è articolato in miriadi di "esperimenti" che hanno creato la diversità di forme di vita che abbiamo oggi.*

 *Osserva attentamente la striscia dell'evoluzione.*

*Da quante forme di vita inizia? E come arriva ad oggi?  
Secondo te le forme di vita hanno raggiunto il loro massimo o possono ancora aumentare, cambiare, o estinguersi?*

- *Ogni forma di vita ha vissuto la propria esistenza cercando la propria felicità, ma nel fare questo ha anche inconsapevolmente contribuito a custodire l'ambiente ed ha preparato il terreno alle forme che la hanno seguita.*


 *Secondo te, oggi, come custodiamo l'ambiente intorno a noi?*

*Potremmo fare di meglio o di più?*

*Quali sono i problemi ambientali del nostro pianeta e come potremmo risolverli?*


*Rifletti e racconta.*

- *Ogni forma di vita è stata preparatoria per la forma che l'ha seguita. Tutte le specie viventi hanno contribuito a creare l'ambiente adatto alla venuta dell'Essere Umano.*

 *Osserva dimuovo la striscia dell'evoluzione: di cosa ha bisogno l'uomo per vivere?*


*Chi c'era prima dell'uomo e cosa aveva di diverso rispetto a noi?*


- *Le specie sopravvivono ed evolvono in base a quanto i loro organismi sono efficienti.*

 *Osserva la striscia dell'evoluzione della vita sulla Terra: organismi unicellulari e pluricellulari.*

*Perché gli esseri viventi si specializzano?*

- *Rettili, anfibi, uccelli e mammiferi hanno mano a mano popolato la Terra;*

 *definisci tutti gli esseri viventi che hanno popolato la Terra secondo le loro caratteristiche. Se preferisci organizza tutto in una tabella.*

 *Rappresenta con un disegno, se credi anche suddividendo la pagina in più parti, la terza favola cosmica.*

### III Favola cosmica

1 *Gli Esseri Umani erano diversi dalle altre specie viventi.*

*Essi erano unici perché possedevano tre doni: la Mente, l'Amore e la Mano.*

2 *Il potere di formulare pensieri presto rese gli uomini pieni di meraviglia.*

*Essi ammiravano il firmamento e inventarono le storie.*

3 *Grazie ai tre doni gli Esseri Umani furono capaci di fare tante cose che le piante e gli altri animali non potevano fare.*

4 *Essi trovarono molte cose da mangiare, confezionarono vestiti per loro stessi e costruirono ripari e case.*

5 *Ciò che realizzavano dipendeva da dove vivevano.*


6 *Gli Esseri umani possono amarsi l'un l'altro.*

*Ma essi sono capaci di amare non soltanto i propri genitori o i propri bambini, sono capaci di provare amore per persone e popoli lontani, che non hanno mai incontrato.*


7 *Gli Esseri Umani sono molto speciali e ogni persona è molto speciale.*

## *La terza favola cosmica mi fa pensare che...*


- *Gli Esseri Umani si differenziano dalle altre specie viventi.*


 *Rifletti e spiega come e perché. per farlo confronta l'uomo con le altre specie: rettili, anfibi, uccelli altri mammiferi*

- *Gli esseri Umani hanno un lavoro da realizzare.*

 *Qual è secondo te?*

- *I tre doni della Mente, dell'Amore e della Mano rendono gli Esseri Umani delle creature "creatrici".*

 *Cosa ha realizzato l'uomo grazie ai suoi tre doni?  
E tu come utilizzi i tuoi tre doni?*

 *Rappresenta con un disegno, se credi anche suddividendo la pagina in più parti, la terza favola cosmica.*

## **IV** Favola cosmica

1 *Le persone avevano bisogno di comunicare le une con le altre le loro scoperte, ad esempio dove avevano trovato del cibo o un buon riparo.*

2 *Qualcuno ebbe l'idea di fare pitture e disegni.*

3 *I primi Esseri Umani realizzarono pitture e disegni di ciò che ritenevano importante e di quello che altre persone avrebbero dovuto sapere.*

4 *Gli Egizi iniziarono a fare incisioni e dipinti sulla pietra. Poi scoprirono uno speciale tipo di carta realizzata con una pianta che cresce sulle sponde del loro fiume, il Nilo. Ora su questa carta essi potevano disegnare e dipingere con pennelli e pennini.*

5 *Alcune delle immagini dipinte su questa carta rappresentano oggetti, altre idee, altre ancora indicano dei suoni.*

6 *I Fenici navigavano per commerciare i loro beni e la porpora di Tiro. Essi usavano immagini che rappresentavano suoni, e questo era un modo molto più semplice di scrivere: usavano un segno per ogni suono.*

7 *Via via che il tempo scorreva, i Greci modificarono le lettere fenicie.*


8 *Alla fine i Romani modificarono le lettere greche. I Romani usavano 26 simboli, e chiamarono il loro insieme "alfabeto". "Vi ringraziamo, Fenici, per averci fatto dono delle lettere!" Le lettere ci rendono capaci di far conoscere alle altre persone quello che vogliamo dire loro anche se siamo lontani.*

9 *...e questo è anche l'inizio della storia delle lettere smerigliate!*





## *La quarta favola cosmica mi fa pensare che...*

- *La scrittura è stata una conquista importantissima per l'uomo che ha favorito la comunicazione e lo scambio.*

 *La scrittura non è sempre stata come la conosciamo oggi: rileggi la favola e fai uno schema della sua evoluzione attraverso i popoli*

- *Gli Egizi iniziarono a scrivere e disegnare su pietra; poi scoprirono qualcosa di molto importante...*

 *Ricerca come veniva prodotta la carta e disegnane le varie fasi di realizzazione.*

 *Rappresenta con un disegno, se credi anche suddividendo la pagina in più parti, la quarta favola cosmica.*

## *V Favola cosmica*

*1 Gli esseri Umani avevano bisogno di trasmettere la quantità di alcune cose, e avevano bisogno di un linguaggio speciale per alcune invenzioni (il tempo, il calendario, le misurazioni).*

*2 Alcune persone sapevano contare solo fino a uno o a due, ma molte riuscivano a contare di più.*

*3 I Sumeri e i Babilonesi facevano dei piccoli segni su mattoncini di argilla con dei bastoncini. Questi segni furono detti "cuneiformi".*

*4 Gli Egizi facevano altri segni.*

*5 I Cinesi a loro volta avevano i loro.*

*6 I Greci inventarono i loro simboli numerici: presero la prima lettera del nome del numero e la usarono come il segno che indicava quel numero.*

*7 Anche I Romani usarono i loro numeri.*

*Ancora oggi possiamo vedere i numeri romani sugli orologi o sugli edifici.*

*8 Numeri simili ai nostri furono trovati incisi sulla roccia di una grotta in India. Noi li chiamiamo "numeri arabi", ma gli Arabi non li usarono.*

*9 Questi numeri giunsero in Europa attraverso un libro di aritmetica che dei commercianti arabi avevano acquistato in India. Gli Europei pensarono che fosse un sistema semplice, e lo adottarono.*

*10 Gli indiani ci diedero anche lo zero.*

*Con lo zero svilupparammo il nostro sistema numerico.*

## *La quinta favola cosmica mi fa pensare che...*

- *La necessità di contare, misurare e comunicare quantità e misurazioni ha portato l'uomo a sviluppare un sistema numerico.*

*Ψ I numeri non sono nati così come li conosciamo oggi, ma si sono “evoluti” in sistemi via via più semplici.  
Ricostruisci la storia del numero attraverso le modalità usate dai vari popoli.*

- *Sumeri, Babilonesi, Egizi, Cinesi, Greci, Romani, India, Arabi, Europa;*

*◇ ricerca esempi della loro scrittura numerica e riproducila in piccola parte*

*🧐 Come contavano i popoli di cui si parla nella favola?  
Cerca le informazioni e riportale sul quaderno*

*🎨 Rappresenta con un disegno, se credi anche suddividendo la pagina in più parti, la quarta favola cosmica.*